

أهمية الدليل الرقمي فى الإثبات الجنائي لجرائم الإيذاء الإلكتروني أحمد فؤاد محمد سليمان جامعة أسوان - كلية الحقوق

المستخلص:

استجاب المشرع المصري لهذا الإتجاه بالنص فى المادة (11) من الباب الثانى من قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات المصرى رقم 175 لسنة 2018 , بشأن الأدلة الرقمية فى جرائم تقنية المعلومات تحت إطار الأحكام والقواعد العامة الإجرائية , حيث تضمنت هذه المادة على أن " يكون للأدلة المستمدة أو المستخرجة من الأجهزة أو المعدات أو الوسائط أو الدعامات الإلكترونية , أو النظام المعلوماتي أو من برنامج الحاسب , أو من أى وسيلة لتقنية المعلومات نفس قيمة وحجية الأدلة الجنائية المادية فى الإثبات الجنائي متى توافرت بها الشروط الفنية الواردة باللائحة التنفيذية " .

وبذلك اعترف المشرع المصرى لهذه الأدلة الرقمية المستمدة من وسائل التقنية الحديثة بقيمتها الثبوتية , ومنحها ذات القيمة القانونية والحجية الثبوتية الممنوحة للأدلة الجنائية المادية فى الإثبات الجنائي , المقررة بموجب قانون الإجراءات الجنائية المصرى وتعديلاته , وقواعد الإثبات المتعارف عليها فقهاً وقضاءً وقانوناً , وتجدر الملاحظة على وجوب أن يكون الدليل مشروعاً حتى يكون للإثبات أمام قضاء الحكم , إنما يخص دليل الإدانة فقط , أما دليل البراءة فيمكن للمحكمة أن تستند إليه ولو كان مستمداً من إجراء باطل , كما أن المشرع المصرى يتبع نظام الإثبات الحر أو نظام الأدلة المعنوية فى هذا النظام لا يرسم القانون طرفاً محدداً للإثبات يتقيد بها القاضى الجنائي , بل ترك حرية الإثبات لأطراف الخصومة فى أن يقدموا ما يرون أنه مناسب لاقناع القاضى الذى يلتمس تكوين عيقتة أى دليل يطرح أمامه وله أن يقدر القيمة الاقناعية لكل منها حسبما تتكشف لوجدانه حيث لا سلطان عليه فى ذلك إلا ضميره , وهكذا يتضح أن القاضى له مطلق الحرية فى أن يستعين بكافة طرق الإثبات للبحث عن الحقيقة والكشف عنها طالما كانت هذه الطرق مشروعة ويقوم بتقدير كل دليل طرح أمامه لأن مبدأ الحرية والاقناع لدى القاضى فى تقدير قيمة الأدلة قائم وله أن يستمدها من أى مصدر يطمئن إليه , دون أن يملي عليه المشرع حجية معينة أو يلزمه بإتباع وسائل محددة للكشف عن الحقيقة كقاعدة عامة .

الكلمات المفتاحية .

الدليل التقني – تقنية المعلومات - الحاسب .

The Abstract .

The Egyptian legislator responded to this trend by including in Article (11) of the second chapter of the Egyptian Information Technology Crimes Law No. 175 of 2018, regarding digital evidence in information technology crimes under the framework of procedural provisions and general rules. This article stipulated that "evidence derived from or extracted from devices, equipment, media, electronic supports, information systems, computer programs, or any means of information technology shall have the same value and validity as material criminal evidence in criminal proof, provided that it meets the technical requirements specified in the executive regulations."

Thus, the Egyptian legislator recognized the probative value of these digital evidence derived from modern technological means, granting them the same legal and evidentiary value granted to physical criminal evidence in criminal proceedings, as stipulated by Egyptian criminal procedural law and its amendments, as well as the established principles of evidence recognized by jurisprudence, judiciary, and law. It is worth noting the necessity for the evidence to be admissible in order for it to be presented before the court for judgment; this applies specifically to

*Corresponding author E-mail: ahmdfwadslymanyd@gmail.com

تاريخ الإرسال: 23 أبريل 2024م - تاريخ المراجعة: 7 مايو 2024م تاريخ القبول: 12 مايو 2024م.

evidence of guilt. However, evidence of innocence can be relied upon by the court even if it is derived from an invalid procedure. Additionally, the Egyptian legislator follows either the free evidence system or the system of moral evidence. In this system, the law does not prescribe a specific party for proving evidence that the criminal judge must adhere to, but rather grants the parties to the dispute the freedom to present what they deem suitable to persuade the judge, who seeks to form his conviction from any evidence presented before him and assesses the persuasive value of each according to his conscience. Thus, the judge has absolute freedom to utilize all means of evidence to search for and uncover the truth as long as these means are legitimate, and he evaluates each piece of evidence presented before him because the principle of freedom and conviction in the judge's assessment of the value of evidence stands, and he can draw it from any source he trusts, without the legislator imposing specific authority on him or obligating him to follow specific means of uncovering the truth as a general rule.

Keywords.

Technical Guide - Information Technology – Computer.

المقدمة .

الدليل هو الوسيلة التي يستعين بها القاضي للوصول إلى اليقين القضائي الذي يقيم علي حكمه في ثبوت الإتهام المعروض عليه , والدليل هو الذي يحول عقيدة القاضي من الشك إلى اليقين , وقد يكون الدليل مباشراً كالإعتراف وشهادة الشهود وقد يكون غير مباشر وهو ما يقال له القرائن , أما الدلائل والإمارات فهي ليست دليلاً مباشراً ولا غير مباشر وهي أضعف من القرائن في صلتها بالواقعة المراد اثباتها وهي علي سبيل الإحتمال او الإمكان كتحريرات الشرطة ومن أجل ذلك كانت قوتها في الإثبات أقل .

ومن ثم فالدلائل والامارات إن صلحت لأن يقام عليها أتهام إلا أنها لا تصلح لأن يبني عليها حكم قضائي بالأدانة , ولذلك قضي بأن " للمحكمة أن تعول في تكوين عقيدتها علي ما جاء بتحريرات الشرطة باعتبارها معززة لما ساقته من أدلة . وتنقسم الأدلة الرقمية إلى عدة تقسيمات بحسب طبيعة كل نوع منها , أهمها تقسيم الأدلة إلى الأدلة المادية والأدلة المعنوية وإلى الأدلة القولية والأدلة الفنية وكذلك الأدلة المباشرة والأدلة غير المباشرة .

فالدليل المادي : هو الذي يعبر بنفسه عن حقيقة تؤثر في عقيدة القاضي مثل الأثر المادي الذي يتركه الجاني في مسرح الجريمة مثل الأشياء المضبوطة بمكان الحادث .

أما الدليل القولي أو المعنوي : هو الدليل الذي يتوسط بين الواقعة التي يدل عليها وبين أقوال شخص آخر قد يكون شاهداً أو متهماً ويتوقف اقتناع القاضي بهذا الدليل علي مدي ثقته واطمئنانه إلي صاحب هذه الأقوال .

أما الدليل الفني : هو الدليل الذي يحتاج في استخراجة إلى خبرة فنية من عالم أو متخصص فهو ينتج من رأي خبير فني تقديراً منه لمدلول وقائع مادية سواء في مجال الطب أو الهندسة كراي الطبيب الشرعي .

وتنقسم الأدلة من حيث صلتها بالواقعة المراد اثباتها إلى أدلة مباشرة وأدلة غير مباشرة .
فالدليل المباشر: هو الذي يتصل بالواقعة المراد اثباتها اتصالاً مباشراً أي لا يفصل بينة وبين الواقعة وسيط كالاقرار وشهادة الشاهد . فالقاضي يصل اليه العلم بالواقعة المراد اثباتها بطريقة مباشرة .

أما الدليل غير المباشر : هو الذي يفصل بينه وبين الواقعة فاصل من الفحص والاستنتاج العقلي والربط بينه وبين الواقعة ومثال ذلك ضبط أشياء تتعلق بالجريمة لدي المتهم أو تواجد المتهم في مكان الجريمة لحظة وقوعها , والأدلة غير المباشرة تتوقف قيمتها في الإثبات علي تقدير مدي دلالتها علي صلة المتهم بالجريمة فهي أدلة أكثر تعقيداً وأقل تأكيداً ويسمي قرينة وهي واقعة معلومة يمكن أن يستنتج منها الجريمة وهي الواقعة غير المعلومة المراد اثباتها .

والأدلة الجنائية في مجملها هي :

الإعتراف الذي بموجبه يقر ويسلم الشخص تسليماً إرادياً بأرتكابه جريمة كلها أو بعضها , بعد وقوعها , بركنيتها المادي والمعنوي أو بظروفها المشددة وبمسئوليته عنها وذلك اثناء اتخاذ السلطات الإجراءات الجنائية الخاصة بهذه الجريمة . والشهادة وهي تقرير انسان لما يكون قد رآه أو سمعه بنفسه أو أدركه بحاسة من حواسه وهي من أهم الأدلة القولية التي تعتمد عليها المحاكم في أحكامها .

القرائن قد تكون مصدرها المشروع نفسه وتسمى القرائن التشريعية وقد تكون قضائية أي مصدرها القاضي الذي يقدر الصلة اليقينية الواقعة المعلومة الثابتة ثبوتاً يقينياً والواقعة المجهولة إلي لا يوجد عليها أي دليل مباشر , وقد تكون قانونية أي مصدرها القانون وتسمى القرائن القانونية.

المعاينة وللمحكمة من تلقاء نفسها أو بناء علي طلب الخصوم أن تقرر الإنتقال للمعاينة لمسرح الجريمة وفي كل الأحوال يجب أن يكون الدليل مشروعاً وتحصل بطريقة مشروعة (1).

أولاً : أهمية البحث .

إزاء تضاول أجهزة العدالة الجنائية من مأموري ضبط ولسطة تحقيق ومحاكمة , يفتقر هؤلاء جميعاً إلى التأهيل الكافي في ميدان مسرح الجريمة الإلكترونية , وهو مايزيد من صعوبة وصولهم إلى أدلته الرقمية وكيفية ضبطها والمحافظة عليها , فنقص الخبرة لدى هؤلاء قد يفضي إلى تدمير الدليل وإتلافه , على اعتبار أن جهلهم بأساليب ارتكاب جرائم تقنية المعلومات يجعلهم في كثير من الأحيان يقعون في أخطاء من شأنها أن تؤدي إلى محو الأدلة الرقمية أو تدميرها من مسرح الجريمة الإلكترونية , مما يؤدي إلى إفلات الكثير من الجناه من العقاب عن الجرائم التي ارتكبوها بسبب نقص خبرة أجهزة العدالة الجنائية .

ثانياً : أهداف البحث .

تهدف هذه الدراسة إلى تقديم رؤية قانونية متكاملة حول بيان ماهية الأدلة الرقمية وخصائصها وأنواعها مع توضيح أهميتها في مواجهة الجرائم المعلوماتية , والقيمة القانونية لتلك الأدلة في مجال الإثبات الجنائي . كما تهدف هذه الدراسة إلى مدى إمكانية تطبيق الأدلة الرقمية على القواعد الإجرائية التقليدية لهذه الجرائم , ومدى الحاجة إلى تطوير تلك القواعد بما يتلاءم وطبيعة هذا النوع الجديد من الأدلة الرقمية .

ثالثاً : تساؤلات البحث .

- 1- ماهو تعريف الدليل الرقمي والخصائص والحجية التي يتمتع بها ؟
- 2- هل يمتاز الدليل الرقمي عن الدليل المأخوذ من مسرح الجريمة " الدليل المادي" المعتاد ؟
- 3- ما هي الشروط الواجب توافرها في الدليل الرقمي لقبوله والإقرار بحجيته وقيمه الثبوتية ؟
- 4- ماهي الضوابط التي تحكم اقتناع القاضي الجنائي بالدليل الرقمي ؟
- 5- هل هناك مختبرات للأدلة الرقمية الجنائية لجرائم تقنية المعلومات قادرة على متابعة الدليل الرقمي للحصول عليه وتحديده وتوثيقه ؟
- 6- إذا حدث تعارض بين الدليل الرقمي وبين غيره من أدلة الإثبات الأخرى فإى من هذه الأدلة ترجح ؟

رابعاً : إشكالية البحث .

تنطلق الإشكالية التي يطرحها موضوع البحث من الخصوصية التي تتميز بها الأدلة الجنائية المستحدثة ذات الطابع الرقمي , إذ أصبحت الأدلة التقليدية بدورها غير قادرة على إثبات هذا النوع من الجرائم ذات طبيعة فنية وعلمية خاصة , والذي يحتاج إلى وسائل إثبات جديدة تتناسب مع طبيعته , وتصلح لأن تتطور بتطوره ومواكبته حتى تقوى على إثباته , وهو ما يسمى بالأدلة الرقمية .

وتكمن مشكلة البحث في تزايد جرائم تقنية المعلومات نتيجة الاستخدام المفرط لتقنية المعلومات في مختلف مجالات الحياة , مما أدى إلى سهولة محو وإخفاء هذه الأدلة من مسرح الجريمة , مما أدى بالأجهزة الجنائية أن وجدت نفسها أمام تحديات قانونية وعلمية جديدة غير معهودة فيما يخص فهم الطبيعة الخاصة لهذه الأدلة الرقمية المنتشرة في بيئة افتراضية من حيث التعامل معها بشكل يقي على طبيعتها الأصلية ولا يفقدها قيمتها الاستدلالية من خلال تحديد الطبيعة القانونية للأدلة الرقمية , وكيفية تقديم دليل رقمي مقبول وذو حجية أمام القاضي .

وتوجد إشكالية أخرى تتعلق بصعوبة الحصول على الدليل المادي , ومدى خضوع هذا الدليل لمبدأ الإقتناع الشخصي للقاضي الجنائي , من حيث ما يتعلق بالقيمة القانونية للأدلة الرقمية في عملية الإثبات الجنائي أو بمعنى آخر مدى قبول هذه الأدلة كوسيلة إثبات من طرف القاضي الجنائي وماهي حجيتها , وأذا حدث تعارض بين الدليل الرقمي وبين غيره من الأدلة التقليدية الأخرى فإى من هذه الأدلة ترجح ؟

خامساً : منهج البحث .

سوف يتم الاعتماد عند إجراء تلك الدراسة على المنهج الوصفي والتحليلي, ويعتمد **المنهج الوصفي** على وصف لبيان الدليل الرقمي وخصائصه ومصادره وتصنيفه وسلامته وسلطة القاضي الجنائي في قبول الدليل الرقمي , كذلك أيضاً الاعتماد على **المنهج التحليلي** من خلال تحليل بعض المفاهيم والغوص في جزئياتها وطرحها بشئ من التفصيل لما بدا لنا من أهميتها .

سادساً : خطة البحث .

تأسيساً على ماتقدم , واتساقاً مع الخط المنهجي الذي رسمه الباحث معالمه وحدد إطاره , لكي يضع ما كشف عنه من أفكار وأراء في نسق علمي ومنطقي واحد تجمععه علاقة الإفضاء , بمعنى أن كل فكرة تفضي لما بعدها , وحتى تعكس خطة هذه الدراسة إهتمامات الرسالة والأهداف التي تبغى الوصول إليها , على أن نختم هذا البحث ببعض النتائج والتوصيات التي توصلنا إليها, والتي نأمل أن يكون لها بعض الأثر في توجيه نظر المشرع إلى هذا النوع من الأدلة , وأن تسهم في تطوير واقع القانون المصري في مواجهة جرائم تقنية المعلومات . لذلك أترنا تقسيم هذا البحث إلى ثلاثة مطالب وهي كالتالي .

المطلب الأول : الدليل الرقمي .

المطلب الثاني : تصنيف الدليل الرقمي .

المطلب الثالث : سلامة الدليل الرقمي .

المطلب الأول الدليل الرقمي

تمهيد :

جرى الفقه على إطلاق الدليل الرقمي على تلك البيانات الإلكترونية التي يتم ضبطها داخل أجهزة الحاسب الألى إذا كانت تنفيذ في بعض الجرائم , والسبب في ذلك يرجع إلى أن البيانات المخزنة داخل جهاز الحاسب هي عبارة عن عدد كبير من الأرقام الثنائية الثابتة , والتي تكون على هيئة الرقمين "0-1" والتي يطلق عليها "Binary" أى لغة العد الثنائي والتي يقوم الحاسب من خلال تطبيقات خاصة بعرضها في شكل صور أو أصوات أو نصوص مكتوبة أو رسومات أو خرائط أو غيرها .

تقسيم :

سوف نقوم بتقسيم هذا المطلب إلى أربعة فروع وهما كالتالى .

الفرع الأول : تعريف الدليل .

الفرع الثانى : تعريف الدليل الرقمي .

الفرع الثالث : خصائص الدليل الرقمي .

الفرع الرابع : مصادر الدليل الرقمي .

الفرع الأول

تعريف الدليل

الدليل لغة : هو المرشد , وجمعه أدلة و دلالات , وجاء في مختار الصحاح أن الدليل ما يستدل به , والدليل الدال وقد دله على الطريق يدلّه بالضم , (ودلالة) بفتح الدال وكسرها (دلولة) بالضم والفتح أعلى , ويقال (أدل) فأمل والاسم (الدالة) بتشديد الام , وفلان (يدل) بفلان أي يثق به , وكذلك يعني تأكيد الحق بالبينه , والبينه هي الدليل أو الحجة .

الدليل اصطلاحاً : ما يلزم من العلم به العلم بشئ آخر , فإذا قدم المدعي حجته للقاضي على دعواه , واقتنع الأخير بتلك الحجة لزم عليه الحكم للمدعي فيما ادعاه .

الدليل قانوناً : الوسيلة التي يستعين بها القاضي للوصول إلى الحقيقة فى الدعوى المطروحة أمامه , ومن ثم تطبيق حكم القانون عليها استيفاء لحق الدولة في عقاب مرتكب الجريمة حال الحكم بالإدانة , والمقصود بالحقيقة في هذا السياق هو كل ما يتعلق بالوقائع المعروضة على القاضي لإعمال حكم القانون عليها .

الدليل كمركب إضافي : الدليل الذي يجد له أساس في العالم الافتراضي ويقود إلى الجريمة , فهو ذلك الجزء المؤسس على الاستعانة بتقنية المعالجة للمعلومات , والذي يؤدي إلى اقتناع قاضي الموضوع بثبوت ارتكاب شخص ما للجريمة باستعماله تكنولوجيا الإعلام والاتصال .

وكذلك : **البرهان القائم على المنطق والعقل في إطار من الشرعية الإجرائية لإثبات صحة افتراض أو لرفع درجة اليقين الإقناعي في واقعة محل خلاف .** (2)

الفرع الثانى

تعريف الدليل الرقمي " Digital Evidence "

تعددت المحاولات الفقهية لتعريف الدليل الرقمي حيث عرفه البعض بأنه " أية بيانات مخزنة أو منقولة بواسطة الحاسوب تدعم أو تدحض أية نظرية حول كيفية ارتكاب جريمة وتتعلق بعناصر هامة في الجريمة " . كما عرفه بعض الفقهاء بأنه : برامج الحاسوب وبياناته التي تستخدم للإجابة عن الأسئلة الهامة حول الحادثة الأمنية .

وعرفه البعض الآخر بأنه : بيان أو تعبير أنتج أو نقل بدقة من قبل الحاسوب سواء أكان ذلك تسجيلاً صوتياً أو تخطيطياً أو مطبوعات مختلفة .

وفي تعريف آخر: هو الدليل الذى يجد أساساً في العالم الافتراضى ويقود إلى الجريمة .

وعرفته المنظمة الدولية لدليل الحاسوب بأنه : معلومات مخزنة أو منقولة بشكل يمكن قبوله في المحكمة .

كما يمكن تعريفه كذلك : بأنه الدليل المشتق من أو بواسطة النظم البرمجية المعلوماتية الحاسوبية وأجهزة ومعدات الحاسب الألى أو شبكات الاتصالات من خلال إجراءات قانونية وفنية لتقديمها للقضاء بعد تحليلها علمياً أو تفسيرها في شكل نصوص مكتوبة أو رسومات أو صور أو أشكال أو أصوات لإثبات وقوع الجريمة ولتقرر البراءة أو الإدانة فيها . (3)

وقد عرف **المشرع المصري** في المادة (1) من باب الأحكام العامة , من قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات المصري رقم 175 لسنة 2018 **الدليل الرقمي** بأنه : أى معلومات إلكترونية لها قوة أو قيمة ثبوتية مخزنة أو منقولة أو مستخرجة أو مأخوذة من أجهزة الحاسب أو الشبكات المعلوماتية وما فى حكمها , ويمكن تجميعها وتحليلها باستخدام أجهزة أو برامج أو تطبيقات تكنولوجية خاصة .

تقنية المعلومات : أى وسيلة أو مجموعة وسائل مترابطة أو غير مترابطة تستخدم لتخزين واسترجاع وترتيب وتنظيم ومعالجة وتطوير وتبادل المعلومات أو البيانات , ويشمل ذلك كل ما يرتبط بالوسيلة أو الوسائل المستخدمة سلكياً أو لا سلكياً .
الحاسب : كل جهاز أو معدة تقنية تكون قادرة على التخزين وأداء عمليات منطقية أو حسابية , وتستخدم لتسجيل بيانات أو معلومات أو تخزينها أو تحويلها أو تخليقها أو استرجاعها أو ترتيبها أو معالجتها أو تطويرها أو تبادلها أو تحليلها أو للإتصالات .
(4)

أما عن سبب التسمية " بالرقمي " أن الحواسيب الرقمية تقوم باستقبال البيانات من المستخدم بشكل منقطع وتحويلها إلي أرقام حسب نظام عددي معين ثم معالجة هذه البيانات , حيث تقوم وحدة الذاكرة الرئيسية في الحاسب الرقمي بتخزين البيانات الداخلة ونتائج المعالجة ويختلف طول الكلمة من حاسب إلي آخر , والرقمي يعني أن البيانات تخزن في ذاكرة الحاسب الألي الرقمي في شكل أرقام وإذا طلبت تخرج علي شاشة الحاسب أو الطابعة في الشكل المقروء حسب اللغة التي خزنت بها وليس كما هي مسجلة في ذاكرته .

ويختلف الدليل الجنائي عن إجراءات الحصول على الأدلة , فالدليل كما قدمنا هو المعلومات التي يستمد منها القاضى الجنائى الاقتناع بحقيقة واقعة معينة وصحة نسبتها إلي فاعلها أو براءته منها , أما الوسيلة التي تنقل تنقل تلك المعلومات إلى علم القاضي , فلا تعتبر دليل وإنما تعتبر من إجراءات الحصول على الأدلة , وذلك كالمعاينة والتفتيش ومراقبة المحادثات الهاتفية أو الإتصالات الإلكترونية .

كما يختلف الدليل عن أعمال الإستدلال , فالدليل هو ما تتوافر فيه جميع الشروط والضمانات التي نص عليها المشرع لكي تتحقق له القيمة القانونية اللازمة لكي يكون سنداً لإقتناع القاضي , أما المعلومات التي لا تتوافر فيها تلك الشروط فلا يمكن أن توصف بأنها أدلة في المفهوم القانوني , وإنما هي من أعمال الإستدلال , فمثلاً يسمع الشهود دون حلف اليمين في مرحلة جمع الإستدلالات , ويجوز سماع من لم يبلغ سن الرابعة عشرة وذلك على سبيل الإستدلال .

الفرع الثالث

خصائص الدليل الرقمي

إن الدليل في الجرائم الجنائية بشكل عام , يتميز بالعديد من الخصائص والمميزات التي تجعله صالحاً لإقناع القاضي بإصدار حكم معين سواء بالبراءة أو بالادانة , فهو يتميز بالمرونة والتنوع , والتوافق مع الوقائع الإجرامية بالإضافة إلي كونه يقود إلي الحقيقة , ولة طبيعة مادية ملموسة , وبالنظر إلي أن محل الإثبات في المواد الجنائية يرد علي وقائع مادية , فهذا يعني أن الدليل الجنائي لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يكون معد مسبقاً , أي قبل وقوع الجريمة ولا شك أن هذه الخصائص التي يتمتع بها الدليل التقليدي ما هي إلا خصائص عامة تنطبق في أغلبها علي الدليل الرقمي , وتمتاز الأدلة الرقمية بالعديد من الخصائص التي تجعلها متفردة عن غيرها من الأدلة كما أن لها صورها ومصادرها الخاصة التي تختلف عما هو معروف قبلاً في الأدلة التقليدية , أما فيما يتعلق بالدليل الأخير فإننا نجد أن له خصائص فريدة تميزه عن غيره من الأدلة تقوم على مدى ارتباطه بالبيئة التي يحيا فيها , وهى البيئة الافتراضية والتي تنعكس على طبيعة هذا الدليل فأصبح يتصف بعدة خصائص جعلته يتميز عن الدليل الجنائى التقليدي وهذه الخصائص يمكن ذكر الأتي :

دليل علمي , ذات طبيعة غير مرئية للعين , ذو الطبيعة التقنية , ذو طبيعة رقمية ثنائية , متطور , متنوع , دليل ظرفي , إمكانية كشف أي تعديل علي الأدلة الرقمية , إمكانية نسخ الدليل الرقمي , صعوبة التخلص من الدليل الرقمي , أصالة الدليل الرقمي , الحاجة إلى متخصصين للتعامل معها , قابلية الدليل الرقمي للإسترجاع , السعة التخزينية العالية .(5)
ويمتاز الدليل الرقمي عن الدليل المأخوذ من مسرح الجريمة " الدليل المادي " المعتاد بمايلي :

أولاً : طريقة نسخ الدليل الرقمي من أجهزة الكمبيوتر تقلل أو تعدد تقريباً مخاطر إتلاف الدليل الأصلي , حيث تتطابق طريقة النسخ مع طريقة الإنشاء .

ثانياً : باستخدام التطبيقات والبرامج الصحيحة , يكون من السهولة تحديد ما إذا كان الدليل الرقمي قد تم العبث به أو تعديله وذلك لإمكانية مقارنته بالأصل .

ثالثاً : الصعوبة النسبية لتحطيم أو محو الدليل , حتى في حالة إصدار أمر من قبل الجاني بإزالته من أجهزة الكمبيوتر , فيمكن للدليل الرقمي أن يعاد تظهيره من خلال الكمبيوتر دسك .(6)

رابعاً : نشاط الجاني لمحو الدليل , يسجل كدليل أيضاً , حيث أن نسخة من هذا الفعل "فعل الجاني لمحو الدليل" يتم تسجيلها في الكمبيوتر ويمكن استخلاصها لاحقاً لاستخدامها كدليل إدانة ضده .

خامساً : الإتساع العالمي لمسرح الدليل الرقمي , يمكن مستغلي الدليل من تبادل المعرفة الرقمية بسرعة عالية , وبمناطق مختلفة من العالم , مما يساهم في الاستدلال على الجناة أو أفعالهم بسرعة أقل نسبياً .(7)

سادساً : امتيازه بالسعة التخزينية العالمية , فألة الفيديو الرقمية , يمكنها تخزين مئات الصور , ودسك صغير يمكنه تخزين مكتبة صغيرة وهكذا .

سابعاً : يمكن من خلال الدليل الرقمي رصد المعلومات عن الجاني وتحليلها في ذات الوقت فالدليل الرقمي يمكنه أن يسجل تحركات الفرد , كما أنه يسجل عاداته وسلوكياته وبعض الأمور الشخصية عنه , لذا فإن البحث الجنائى قد يجد غايته بسهولة

أيسر من الدليل المادي (8).

الفرع الرابع

مصادر الدليل الرقمي

يجب على المحققين والقضاة النظر في احتمال أن يسفر مسرح الجريمة الإلكترونية ' بما يشمله من الأجهزة الإلكترونية والمعدات عن أدلة رقمية , ذلك إن وجود مثل هذه الأجهزة قد لا يكون واضحاً وبديهياً حيث تتعدد الأجهزة في مسرح الجريمة الإلكترونية التي تحتوى على الأدلة الرقمية بشكل شبه يومي , وتشكل معظم الأجهزة الإلكترونية التي تستخدم الإشارات الرقمية مصدراً للدليل الرقمي بشكل يومي , حيث تتوافر ضمن مسرح الجريمة الإلكترونية المصادر المحتملة للأدلة الرقمية , لكن هذا لا يعني أنها واردة على سبيل الحصر وشاملة , ولكنها تحتوى على الأمثلة الأكثر شيوعاً , إلا أن أهم مصادر الدليل الرقمي بخصوص الجرائم الإلكترونية هي : (9)

أجهزة الحاسب الألي وجميع ملحقاته , الشبكات , مواقع الويب , الويب العميق , مواقع التواصل الإجتماعى , الحسابات السحابية , البريد الإلكتروني , الهواتف المحمولة , الجهاز الخادم , المودم , حافظة النقود , المفكرة الإلكترونية , جيوب المتهم . (10)

المطلب الثاني

تصنيف الدليل الرقمي

تمهيد :

يقسم الدليل الرقمي إلى دليلين هما : الدليل الرقمي الأصلي وهو البنود العينية أو الحسية وكذلك المستمسكات البيانية التي تتعلق بهذه البنود عند الإمساك بها وحجزها . والدليل الرقمي المكرر وهو استنساخ رقمي دقيق لجميع المستمسكات البيانية التي تحتويها البند العيني الأصلي , أما المحرر الرقمي فهو بيانات يدخلها المزود ويرسلها عن طريق وسيط إلكتروني فيترجمها الوسيط وفق برنامج معين ويمررها إلي المتلقي الذي يمكنه استخراجها بالاستعانة بوسيط إلكتروني آخر ويمكنه قراءتها بذات البرنامج وإظهارها على صورة الإدخال , وأما الصورة المأخوذة عن الدليل الرقمي فهي صورة دقيقة وطبق الأصل للمعلومات الوادة في الوثائق البيانية والمستقلة عن البنود العينية الأصلية , وفي كلا التقسيمين أي سواء كان الدليل الرقمي أصلياً أم مكرراً فهو من حيث هيئته يوجد على عدة أشكال وصور وهي كالاتي . (11)

تقسيم :

سوف نقوم بدراسة هذه التصنيفات من خلال تقسيم دراسة هذا المطلب إلى فرعين , كما يلي :

الفرع الأول : تصنيف الأدلة الرقمية من حيث هيئتها .

الفرع الثاني : تصنيف الأدلة الرقمية من حيث قيمتها الاستدلالية .

الفرع الأول

تصنيف الأدلة الرقمية من حيث هيئتها

تتنوع الأدلة الرقمية أو الإلكترونية من حيث هيئته وشكلته إلى أدلة مكتوبة وأدلة معروضة وأدلة سمعية وأخرى مرئية , ويمكن القول أن للدليل الرقمي عدة صور أو أشكال , إلا أن أهم تلك الصور في نطاق الإثبات الجنائي هي .

أولاً : البرامج والتطبيقات .

ثانياً : الأدلة المرئية .

رابعاً : الأدلة المكتوبة .

ثالثاً : الأدلة الصوتية .

أولاً : البرامج والتطبيقات .

يعرف البرنامج بأنه : عبارة عن تعليمات مكتوبة بلغة معينة وموجهة إلى جهاز تقني معقد يسمى بالنظام المعلوماتي , بغرض الوصول إلى نتيجة معينة , أو هي مجموعة من التعليمات المتتابعة بصفة منطقية توجه إلى الكمبيوتر لأداء عمل أو أعمال معينة , وتنقسم برامج الحاسب الألي إلى نوعين هما :

أ- برنامج التشغيل .

وهي مجموعة من الأوامر والتعليمات التي تتم تغذيتها للحاسوب وتساعد في تشغيله , فتقوم بإدارة الأجهزة والإشراف عليها وتفسير الأوامر والإشارات التي يصدرها الإنسان إلى لغة الآلة , ومن أشهر برامج التشغيل "Windows" وبرنامج التشغيل "ms-dos" ويعد من المهام الرئيسية لهذه البرامج : (12)

1- السيطرة والتحكم على مكونات الحاسوب , وذلك بالربط بين وحدة التشغيل المركزية وبين باقي مكونات الحاسوب .
2- المساعدة على نسخ الملفات ومسحها , وذلك باستخدام مجموعة من الأوامر التي يسهل على المستخدم حفظها والتعامل مع الحاسوب من خلالها .

3- تنظيم الأعمال التي يقوم بها الحاسوب , والسماح لعدة مستخدمين بالتعامل مع الحاسوب في وقت واحد .

1- القدرة على أداء وظائف عدة في وقت واحد , والقدرة على التعامل مع عدة حواسيب في نفس الوقت , مع القدرة على التعامل مع شبكات الحاسب التي تستخدم وحدات طرفية بعيدة .

ب - البرامج التطبيقية " التطبيقات " .

وهي البرامج التي تصمم للقيام بمهام محددة داخل نظام الحاسوب , ومن أمثلتها برنامج "Word" وهو برنامج الكتابة في الكمبيوتر , وبرنامج "Internet Explorer" وهو المستعرض الرئيس لصفحات الويب في نظام التشغيل "Windows" وكذلك البرامج الخاصة بتشغيل ملفات الصور والأصوات وبرامج قواعد البيانات والجداول الإلكترونية. (13)

وهذه البرامج قد تكون سابقة التجهيز , بحيث تعد مسبقاً للتحكم في معالجة وحل مهام خاصة , وقد تكون معدة وفقاً لاحتياجات العميل , وذلك بقيام خبير البرمجة بإعدادها خصيصاً لعميل معين , بناء على اتفاق بينهما لكي تكون صالحة للوفاء بحاجة منشأته.

وتظهر أهمية البرامج أو التطبيقات كدليل إثبات جنائي , عندما يقوم المتهم بتثبيت برنامج معين , أو إدخال تعديلات على برنامج مثبت في نظام الكمبيوتر لكي يمكنه من فك تشفير بعض البيانات , أو الدخول غير المصرح به إلى المواقع الإلكترونية , أو بهدف اختلاس بعض الأموال من الشركة التي يعمل بها , فيعد ضبط ذلك البرنامج في الكمبيوتر الخاص بالمتهم دليلاً على ارتكابه لأي من تلك الجرائم .

ومن الأمثلة على ذلك , قيام أحد المبرمجين بمركز حاسبات إحصائي الشركات الكبرى بإعداد ووضع برنامج في حاسب الشركة يتيح له إدخال بيانات مرتبات أشخاص وهميين إلى ذاكرة الحاسب وتحويل هذه المرتبات إلى حساب خاص له , ولأن مثل هذا التلاعب قد صار معروفاً بعد أن تعرضت له من قبل شركات عديدة , فقد قام الجاني بإجراء تعديل آخر على برنامج دفع المرتبات في الشركة , حتى لا يطبع الحاسب ضمن مخرجاته حوافز مرتبات الموظفين الوهميين , وبالتالي لا تظهر مدفوعات رواتبهم في قوائم المراجعة التي يعدها الحاسب

للشركات التي تم صرفها للموظفين , كما قام الجاني بإدخال تعديل ثالث على البرامج الخاصة ببيانات حسابات الشركات وميزانيتها , حيث تمكن الجاني من استقطاع المبالغ المستولى عليها من حساب إجمالي الضرائب على المرتبات الواجب سدادها لإدارة الضرائب , وبهذا التلاعب في صورته المتعددة , تمكن الجاني من الإستيلاء على ما مقداره (193000 مارك) وقد تم اكتشافه مصادفة , وحكم عليه بالحبس مدة عامين للإحتيال وإساءة الائتمان , وقد شكلت تلك البرامج التي قام بتثبيتها , والتعديلات التي أدخلها على برنامج الشركة , إحدى أهم الأدلة على إدانته .

كما قد يشكل ضبط برنامج معين في حوزة المتهم دليلاً على إدانته بجريمة تقليد البرامج الإلكترونية , ففي إحدى القضايا المعروضة على القضاء المصري أدين المتهم بجريمة نسخ وتقليد برامج كمبيوتر وإعادة بيعها , وكان مما اعتمدت عليه المحكمة في إصدار حكمها , عدد (490) قرصاً مرناً محملاً عليه برامج مختلفة , بالإضافة إلى خمسة أجهزة حاسوب وجهازي تابعة تم ضبطها في حوزة المتهم. (14)

ثانياً : الأدلة المرئية .

وهي عبارة عن تجسيد للحقائق المرئية حول الجريمة , وتعرف الصور الرقمية بأنها لقطات إلكترونية مأخوذة من مشهد أو منظر أو تم مسحها ضوئياً من وثائق مثل الصورة الضوئية والمخطوطات والنصوص المطبوعة , وتتكون الصور الرقمية من عدة أشكال أو عناصر والتي يطلق عليها بيكسل "Pixel" وكل بيكسل مخصص لقيمة أو وظيفة محددة " أبيض, أسود , ألخ " والتي يتم تمثيلها في كود ثنائي "0-1" وتخزن هذه الأرقام الثابتة التي يطلق عليها بتات "bits" لكل بكسيل في سلسلة متعاقبة بواسطة الحاسب الألي , وترجم وتقرأ البتات عن طريق الحاسب لإظهارها في شكل صور .

فالصور الرقمية هي مكونة من مجموعة كبيرة من المربعات الصغيرة التي تسمى بيكسلات والتي يتم تمثيلها في رقم ثنائي (0-1) وتكون في سلسلة متعاقبة بحيث يتمكن الحاسب الألي من خلال تطبيقات خاصة من عرضها في شكل صور أو رسومات أو خرائط .

وتنقسم الصور الرقمية إلى صور ثابتة وصور متحركة والتي تسمى بالفيديو الرقمي , والذي يعرف بأنه "نوع من نظم تسجيلات الفيديو والتي تعمل عن طريق استخدام الإشارات الرقمية نظيراً للإشارات التقليدية".

ومن أمثلة الصور الرقمية التي من الممكن أن تشكل دليلاً في الجرائم المعلوماتية , التسجيلات المرئية التي تكون ناتجة عن إجراء المراقبة الإلكترونية للمحادثات التي تتم عن طريق الإنترنت عبر " سكايب " أو تلك التي تجري من خلال كاميرات الهاتف المحمول عبر خدمة " MMS " أو خدمة "G3". (15)

كما تجرم العديد من تشريعات الدول المقارنة أفعالاً تتعلق بحيازة صور جنسية للأطفال , مما تعد معه الصور في هذه الحالة دليلاً على ارتكاب الجريمة .

ومن الأمثلة على ذلك , ما وقع في فرنسا , حيث أدانت محكمة (Mans) الفرنسية أحد المتهمين بجريمة إفساد القصر وإخفاء صور إباحية , لأنه كان يستخدم سراً جهاز الحاسوب الخاص بجهة العمل المرتبط بشبكة

الإنترنت في تخزين ملفات تحتوي على صور إباحية كان قد تحصل عليها من الإنترنت عن طريق التحميل "Download" من أحد المواقع الإلكترونية المسجلة على جهاز خادم يقع خارج فرنسا , وقد شكلت تلك الصور التي كان يحوزها المتهم دليلاً على إدانته .

الفيديو .

ويشمل جميع أنواع التسجيلات الوسائط المتعددة المختلفة والتي يتم تسجيلها بواسطة الأجهزة الخاصة بالنقاط الفيديو ,

والتي عادة ما تكون عبارة عن صور متحركة وقد تكون مقرونة بالصوت أو النصوص أو بها معاً .
ثالثاً : الأدلة الصوتية .

تشمل هذه الأدلة مختلف التسجيلات الصوتية التي يتم ضبطها وتخزينها بواسطة الوسائل الإلكترونية , كالمحادثات الصوتية على غرف الدردشة عبر الإنترنت , أو عبر تطبيقات مواقع التواصل الإجتماعي Messenger , Twiter, Vibre, Skype , أو المكالمات الهاتفية .

وتعرف موسوعة ويكيبيديا تسجيل الصوت الرقمي بأنه " استخدام الإشارات الرقمية للاستنساخ السليم , كما يشمل تحويل الصوت التناظري إلى صوت رقمي " .

وتشكل التسجيلات الصوتية التي تكون ناتجة عن إجراء المراقبة الإلكترونية للمحادثات التي تتم عن طريق الإنترنت أو الهاتف المحمول دليلاً على ارتكاب الجريمة .(16)

رابعاً : الأدلة المكتوبة .

وتعد النصوص الرقمية أكثر أشكال الدليل الرقمي أهمية في مجال الإثبات , ومن تطبيقاتها ما يعرف بالمستند أو المحرر الإلكتروني , والتوقيع الإلكتروني , ورسائل البريد الإلكتروني , كما تشمل الكتابة الإلكترونية " حروف أو أرقام أو رموز أو أي علامات أخرى تثبت على دعامة إلكترونية أو رقمية أو ضوئية أو أية وسيلة أخرى مشابهة , وتعطي دلالة قابلة للإدراك " التي يقوم الأشخاص بإدخالها إلى النظام المعلوماتي والتي تتصل بالأعمال والمشاريع التي يمارسونها وأيضاً تشمل الكتابة الإلكترونية البيانات المكتوبة التي ينشئها الكمبيوتر والتي تكون ناتجة عن استخدام بعض التطبيقات أو البرامج , ومن الأمثلة عليها أوراق العمل المالية التي تحتوي على مدخلات تم نقلها إلى برامج أوراق العمل مثل Excel ومن ثم تمت معالجتها من خلال البرنامج بإجراء العمليات الحسابية عليها , ويلاحظ أن التنوع في الدليل الرقمي يفيد بالضرورة أنه ليس هناك وسيلة واحدة للحصول عليه , وإنما تعدد وسائل التوصل إليه , وفي تلك الأحوال يظل الدليل المستمد منه رقمياً , حتى وإن اتخذ هيئة أخرى , ففي هذه الحالة فإن اعتراف القانون بهذه الهيئة الأخرى يكون مؤسساً على طابع افتراضي ميناه أهمية الدليل الرقمي ذاته وضرورته إلا أنه لكي يحدث تواصل بين القانون وبين الدليل المذكور , نتيجة لنقص توافر الإمكانيات الرقمية في المحاكم , فإنه يلزم اتخاذ مسلك الافتراض من حيث اعتباره دليلاً أصلياً .

وأخيراً فقد يكون الدليل الرقمي مزيجاً بين أكثر من شكل من الأشكال السابقة , كما الحال في صفحات الويب التي يقوم النظام بحفظها والتي قد تحتوي على الصور والنصوص المكتوبة , وأيضاً رسائل البريد الإلكتروني .(17)

الفرع الثاني

تصنيف الأدلة الرقمية من حيث قيمتها الاستدلالية

يمكن تصنيف الأدلة الرقمية أو الإلكترونية من حيث قيمتها الاستدلالية إلى أدلة أعدت خصيصاً لتكون وسيلة إثبات , وأخرى لم تعد لتكون وسيلة إثبات :

أولاً : أدلة رقمية معدة للإثبات , وتشمل :

أولاً : السجلات التي تم إنشاؤها بواسطة الجهاز تلقائياً , وتعتبر هذه السجلات من مخرجات الجهاز ولم يساهم الإنسان في إنشائها .

ثانياً : السجلات التي جزء منها تم حفظه بالإدخال وجزء تم إنشاؤه بواسطة الجهاز , ومن أمثلة ذلك البيانات التي تم إدخالها إلي الأدلة وتتم معالجتها من خلال برنامج خاص .

ثانياً : أدلة رقمية غير معدة للإثبات .

وهي تلك الأدلة التي تنشأ دون إرادة الشخص بمعنى أنها أي أثر يتركه دون أن يكون راغباً في وجوده , ويسمي هذا النوع من الأدلة بالبصمة الرقمية أو الأثار المعلوماتية للرقمية .(18)

وهي تتجسد في الأثار التي يتركها مستخدم النظام الحاسوبي الرقمي بسبب تسجيل الرسائل المرسله منه أو التي يستقبلها وكافة الاتصالات التي تمت من خلال نظام الحواسيب وشبكة الاتصالات , والواقع أن هذا النوع من الأدلة لم يعد أساساً للحفاظ من طرف من صدر عنه غير أن الوسائل التقنية الخاصة تمكن من ضبط هذه الأدلة ولو بعد فترة زمنية من نشوئها فالاتصالات التي عبر المنظومة المعلوماتية المرتبطة بشبكة الاتصالات وكذا المراسلات الصادره عن الشخص أو التي يتلقاها يمكن ضبطها بواسطة تقنية خاصة بذلك .(19)

وتبدو أهمية التمييز بين هذين النوعين في كون أن النوع الأول من الأدلة الرقمية قد أعد سلفاً كوسيلة لإثبات بعض الوقائع التي يتضمنها , لذلك فإن عادة ما يعمد إلي حفظه للاحتجاج به لاحقاً وهو ما يقلل من إمكانية فقدانه كما يكون من السهل الحصول عليه , بينما النوع الثاني من الأدلة الرقمية فلكونه لم يعد أصلاً ليكون أثراً لمن صدر عنه لذا فهو في الغالب ما يتضمن معلومات تفيد في الكشف عن الجريمة ومتركبها ويكون الحصول عليها بإتباع تقنيات خاصة لا تخلو من الصعوبة والتعقيد , وهو علي العكس من النوع الأول إذ لم يعد ليحفظ مما يجعله عرضة للفقان بسهولة .(20)

المطلب الثالث

سلامة الدليل الرقمي

تمهيد :

من المستقر عليه في مجال الإثبات الجنائي أن القاضي لا يمكنه إصدار أحكام بالإدانة وفقاً لعلمه الشخصي "مبدأ عدم جواز القضاء بالعلم الشخصي" فإحاطته بوقائع الدعوى يجب أن يتم من خلال ما يطرح عليه من أدلة اثبات ومن هنا يبدو الدليل الأساسي الذي ينظر من خلاله القاضي الجنائي للواقعة موضوع الدعوى , ويبني على أساسه قناعته في ثبوت أو نفي التهمة عن المتهم ومن ثم إنهاء الخصومة الجنائية بحكم يكون عنواناً للحقيقة , ومع أن مسألة قبول الدليل الجنائي بشكل عام تعد الخطوة الأولى التي يتخذها القاضي تجاهه وذلك بعد البحث عنه وقيل إخضاعه لتقديره , إلا أن سلطته في ذلك تتسع وتضيق حسب المبادئ التي تقوم عليها أنظمة الإثبات السائدة فيما إذا كانت تجنح إلى تقييده , أم تطلق حريته , ومن المسلم به أن مبدأ الشرعية الذي يستقيم عليه بنين القانون الجنائي الموضوعي يعكس على قواعد الإثبات الجنائي ويفرض خضوعها هي الأخرى لمبدأ الشرعية التي تستلزم عدم قبول أى دليل إلا إذا كان مشروعاً سواء في وجوده أى يكون من ضمن الأدلة التي يجيز للقاضي الاستناد إليها لتكوين عقيدته .⁽²¹⁾

تقسيم :

سوف نقوم بتقسيم هذا المطلب إلى ثلاثة فروع وهي كالآتي :

الفرع الأول : مشروعية الدليل الرقمي .

الفرع الثاني : حجية الدليل الرقمي .

الفرع الثالث : سلطة القاضي الجنائي في قبول الدليل الرقمي .

الفرع الأول**مشروعية الدليل الرقمي**

تقتضى مشروعية وجود الدليل الرقمي أن يعترف المشرع الجنائي بهذا الدليل بنصوص قانونية واضحة ويدرجه ضمن وسائل الإثبات التي يجوز للقاضي الاستناد إليها لتكون عقيدته , إذا لا يسوغ لهذا الأخير بناء حكمه على دليل لم ينص عليه القانون صراحة , كما ليس له أن يتوسع في تفسير النصوص الجنائية أو تأويلها أو تحميلها بأكثر مما تتحمل , لما قد ينجم عن ذلك من خلق أدلة أثبات أخرى لم يعرف لها وجود في القانون حتى ولو بلغت الأفعال المرتكبة درجة عالية من الخطورة .⁽²²⁾ والهدف من ذلك هو تقرير الضمانات الأساسية للأفراد وحماية حرياتهم وحقوقهم الشخصية من تعسف سلطة التحقيق في الحالات التي رخص القانون فيها بذلك , ومنه فقاعدة مشروعية الدليل الجنائي لا تقتصر فحسب على مجرد المطابقة مع القاعدة القانونية التي ينص عليها المشرع , بل يجب أيضاً مراعاة إعلانات حقوق الإنسان والمواثيق والإتفاقيات الدولية وقواعد النظام العام , وفي هذا الإطار تختلف طريقة الإقرار بالدليل الرقمي وقبوله كدليل اثبات من دولة إلى أخرى بحسب طبيعيات نظام الإثبات السائد فيها , والذي لا يمكن ان يخرج عن الفئات الثلاثة التالية :

أولاً : نظام الإثبات المقيد . ثانياً : نظام الإثبات الحر . ثالثاً : نظام الإثبات المختلط .

أولاً : نظام الإثبات المقيد .

وفيه يقوم المشرع بتحديد سلفاً وبشكل حصري الأدلة التي يجوز للقاضي قبولها والاستعانة بها في الإثبات , وكذا القوة الاستدلالية لكل دليل بناء على قناعته بها , في حين لا يكون للقاضي الجنائي في هذا النظام أى دور في تقدير الأدلة أو البحث عنها , وإنما يقتصر دوره على فحص الدليل للتأكد من مدى مشروعيته وتوفره مع الشروط التي حددها القانون وفي حالة انقضاء الشروط التي يتطلبها القانون في الدليل فإن القاضي لا يسع له الحكم بالإدانة حتى ولو تكونت لديه قناعة يقينية بأرتكاب المتهم للجريمة المنسوبة إليه , ويقوم هذا النظام على مبدئين أساسيين : الأول , يتمثل في الدور الإيجابي للشارع في عملية الإثبات لكونه الذي قبل الأدلة سواء عن طريق التعيين المسبق للأدلة , أم باستبعاد أدلة أخرى , أو إخضاع كل دليل لشروط معينة , أما المبدأ الثاني فيتمثل في الدور السلبي للقاضي الجنائي في الإثبات إذ يلتزم التزاماً صارماً بما يرسمه له المشرع سلفاً من أدلة أثبات على نحو يفقده سلطته في الحكم بما يتفق مع الواقع فيحكم في كثير من الأحيان بما يخالف قناعته التي تكونت لديه من أدلة لا يعترف بها ذلك النظام فيصبح القاضي كالألة في إطاعته لنصوص القانون .⁽²³⁾

ثانياً : نظام الإثبات الحر .

هو نظام يسود فيه مبدأ حرية الإثبات إذ لا يحدد فيه المشرع طرقاً معينة للإثبات ولا حجيتها أمام القضاء إنما يترك ذلك للقاضي الجنائي الذي يكون له دور إيجابي في البحث عن الأدلة المناسبة وتقدير قيمتها الثبوتية حسب اقتناعه بها , فلا يلزمه القانون بالاستناد إلى أدلة معينة لتكوين قناعته فله أن يبني هذه القناعة على أي دليل يقدم في الدعوى وإن لم يكن منصوصاً عليه , بل أن المشرع في مثل هذا النظام لا يختص بالنص على أدلة الإثبات فكل الأدلة تتساوى قيمتها في نظر المشرع , والقاضي هو الذي يختار من بين ما يطرح عليه من الأدلة ما يراه مفيداً للوصول إلى الحقيقة , وهو في ذلك يتمتع بمطلق الحرية في قبول الدليل أو طرحه إذا لم يطمئن إليه ودون أن يكون مطالباً بتسبيب قناعته , ويقوم هذا النظام على مبدئين أساسيين : الأول , يتمثل في الدور السلبي للمشرع في عملية الإثبات , ومن خلاله يتمتع المشرع عن تحديد الأدلة التي تصلح للإثبات مسبقاً وهو ما يفتح المجال لأن تكون جميع الأدلة مقبولة وفقاً لتقدير القاضي وليس المشرع , أما المبدأ الثاني فيتمثل في الدور الإيجابي للقاضي الجنائي في الإثبات , ويبدو ذلك من ناحيتين : الأولى من خلال الحرية المطلقة التي يتمتع بها القاضي الجنائي في إثبات

حقيقة الجريمة بكافة ظروف الإثبات , والثانية أن نظام الإثبات الحر يمنح القاضى الجنائى سلطة تقديرية كبيرة فى قبول الأدلة وموازنتها وتقدير قيمتها التدليلية محتكماً إلى ضميره ومعتمداً على ثقافة خبرته القانونية , فله أن يأخذ بأدلة ويستبعد أخرى , كما له أن ينسق بين الأدلة المطروحة أمامه وإزالة التعارض بينهما , واستكمال نقصها , ومن ثم تكوين حكمه على أساس القناعة التى توصل إليها من مناقشة هذه الأدلة .(24)

ثالثاً : نظام الإثبات المختلط .

هو نظام وسط بين نظام الإثبات المقيد ونظام الإثبات الحر , وفيه تم التصدى للانتقادات الموجهة لنظام الإثبات الحر حول خشية تعسف القاضى الجنائى وخروجه عن إجاده الصواب , وذلك بأن حدد له وسائل الإثبات التى يلجأ إليها لتأسيس حكمه , كما تم تلاقى ما وجه من انتقادات لنظام الإثبات المقيد , لما جعل دور القاضى سلبياً فى عملية الإثبات , وذلك من خلال إعطاء القاضى الجنائى الحرية فى تقدير ووزن ما يعرض عليه من أدلة ثبوتية وفقاً لاقتناعه الشخصى , وهذا يعنى أن النظام على تحديد قائمة أدلة الإثبات والقيمة الإثباتية لكل منها سلفاً من قبل المشرع , ومن جهة أخرى منح القاضى الجنائى سلطة تقديرية واسعة فى موازنة وقبول الأدلة المطروحة أمامه وفقاً لاقتناعه الذاتى , مؤدى ذلك أن مسألة مشروعية الدليل الرقوى فى الوجود تثور بالدرجة الأولى فى الأنظمة القانونية التى تتبنى نظام الإثبات المقيد إذ لا يمكن فى ظلها الاعتراف للدليل الرقوى بأية قيمة ثبوتية ما لم ينص عليه القانون صراحة ضمن قائمة الإثبات المقبولة , ومن ثم لا يجوز للقاضى الجنائى أن يستند إليه لتلك وبين قناعاته مهما توافرت فيه شروط اليقين .(25)

ويرى الباحث أن المشرع المصرى يتبع نظام الإثبات الحر أو نظام الأدلة المعنوية فى هذا النظام لا يرسم القانون طرفاً محدداً للإثبات يتقيد بها القاضى الجنائى , بل ترك حرية الإثبات لأطراف الخصومة فى أن يقدموا ما يرون أنه مناسب لاقتناع القاضى الذى يلتمس تكوين عقيدته أى دليل يطرح أمامه وله أن يقدر القيمة الإثباتية لكل منها حسبما تتكشف لوجدانه حيث لا سلطان عليه فى ذلك إلا ضميره , وهكذا يتضح أن القاضى له مطلق الحرية فى أن يستعين بكافة ظروف الإثبات للبحث عن الحقيقة والكشف عنها طالما كانت هذه الظروف مشروعة ويقوم بتقدير كل دليل طرح أمامه لأن مبدأ الحرية والاقتناع لدى القاضى فى تقدير قيمة الأدلة قائم وله أن يستمددها من أى مصدر يطمئن إليه , دون أن يملى عليه المشرع حجبة معينة أو يلزمه بإتباع وسائل محددة للكشف عن الحقيقة كقاعدة عامة .

الفرع الثانى حجبة الدليل الرقوى

أولاً : نص القانون .

تنص المادة (11) من قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات التى تنص على " يكون للأدلة المستمدة أو المستخرجة من الأجهزة أو المعدات أو الوسائط أو الدعامات الإلكترونية أو من النظام المعلوماتى أو من برامج الحاسب , أو من أي وسيلة لتقنية المعلومات ذات قيمة وحجية الدلالة الجنائية المادية فى الإثبات الجنائى متى توافرت بها الشروط الفنية الواردة باللائحة لهذا القانون" .

وبذلك اعترف المشرع المصرى لهذه الأدلة الرقمية المستمدة من وسائل التقنية الحديثة بقيمتها الثبوتية , ومنحها ذات القيمة القانونية والحجية الثبوتية الممنوحة للأدلة الجنائية المادية فى الإثبات الجنائى , المقررة بموجب قانون الإجراءات الجنائية المصرى وتعديلاته , وقواعد الإثبات المتعارف عليها فقهاً وقضاءً وقانوناً .

وفي حقيقة الأمر هذه الأدلة التقنية هي أدلة معقدة وتحتاج لقبولها فى عملية الإثبات ضرورة توافر شروط وموصفات معينة مغايرة للأدلة المادية التقليدية , وقد تنبه المشرع المصرى لهذا الأمر الهام , واشترط فى الفقرة الأخيرة من ذات المادة سالفه البيان لقبول هذه الأدلة التقنية فى الإثبات ضرورة أن يتوافر بها بعض الشروط والضوابط والمواصفات الفنية المعينة التى تمنحها هذه القوة الثبوتية , وأحال بشأنها إلى نصوص الانحة التنفيذية لقانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات المصرى .

لسنة ولقد عرفت المادة الأولى من باب الأحكام العامة , من قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات رقم 175 لسنة 2018 "الدليل الرقوى" : بأنه أى معلومات إلكترونية لها قوة أو قيمة ثبوتية مخزنة أو منقولة أو مستخرجة أو مأخوذة من أجهزة الحاسب أو الشبكات المعلوماتية وما فى حكمها , ويمكن تجميعها وتحليلها باستخدام أجهزة أو برامج أو تطبيقات تكنولوجية خاصة .(26)

ثانياً : شروط حجبة الدليل الرقوى .

هذا وقد بينت الانحة التنفيذية للقانون الصادرة بموجب قرار مجلس الوزراء رقم 1699 لسنة 2020 أهم الشروط الواجب توافرها فى الدليل الرقوى لقبوله والاعتراف بحجبه وقيمته الثبوتية , إضافة لما تطلبته من إجراءات معينة ولازمة لتقديم هذا الدليل أمام الجهات المختصة , وذلك على النحو التالى :

1 - المشروعية .

أى ضرورة ارتكاب الدليل على إجراءات مشروعية سواء كانت الإجراءات قد صدرت من قبل القاضى بصورة مباشرة أو غير مباشرة أو من قبل المتهم واعترافه واستجوابه أو من قبل الغير بعدم القيام بالقبض عليه أو تفتيشه أو تفتيش مسكنه أو

ممارسة أى عمل من أعمال الخبرة الفنية .

2 - صدور الدليل عن إرادة حرة .

بمعنى الحصول عليه دون أى اعتداء على إرادة المتهم وإرادة الغير , بحيث تكون طريقة العثور عليه خالية من أى عيب يشوب تلك الإرادة .

ثالثاً : الشروط والموصفات الواجب توافرها في الدليل التقني .

فقد حددت المادة التاسعة من الأئحة التنفيذية المشار إليها هذه الشروط والضوابط والموصفات بنصها على أن " تحوز الأدلة الرقمية ذات القيمة والحجية للأدلة الجنائية المادية في الإثبات الجنائي إذا توافرت فيها الشروط والضوابط الآتية :
أولاً : أن تتم عملية جمع أو الحصول أو استخراج أو استنباط الأدلة الرقمية محل الواقعة باستخدام التقنيات التي تضمن عدم تغيير أو تحديث أو محو أو تحريف للكتابة أو البيانات والمعلومات , أو أنظمة المعلومات أو البرامج أو الدعامات الإلكترونية وغيرها , ومنها على الأخص تقنية Write Blocker Digital Images Hash وغيرها من التقنيات المماثلة .
ثانياً : أن تكون الأدلة الرقمية ذات صلة بالواقعة وفي إطار الموضوع المطلوب إثباته أو نفيه , وفقاً لنطاق قرار جهة التحقيق أو المحكمة المختصة .

ثالثاً : أن يتم جمع الدليل الرقمي واستخراجه وحفظه وتحريزه بمعرفة مأموري الضبط القضائي المخول لهم التعامل في هذه النوعية من الأدلة , أو الخبراء أو المختصين المنتدبين من جهات التحقيق أو المحاكمة , على أن يبين في محاضر الضبط أو التقرير الفنية على نوع وموصفات البرامج والأدوات والأجهزة والمعدات التي تم استخدامها , مع توثيق كود وخوارزم "Hash" الناتج عن استخدام نسخ مماثلة ومطابقة للأصل من الدليل الرقمي بمحضر الضبط أو تقرير الفحص الفني , مع ضمان استمرار الحفاظ على الأصل دون العبث به .

رابعاً : في حالة تعذر فحص نسخة الدليل الرقمي وعدم إمكانية التحفظ على الأجهزة محل الفحص لأى سبب يتم فحص الأصل ويثبت ذلك كله في محضر الضبط أو تقرير الفحص أو التحليل .

خامساً : أن يتم توثيق الأدلة الرقمية بمحضر إجراءات من قبل المختص قبل عمليات الفحص والتحليل له وكذا توثيق مكان ضبطه ومكان حفظه ومكان التعامل معه ومواصفاته .

سادساً : حصر المواقع والأماكن الحساسة بمعنى معالجة أو نقل البيانات كمكتبة الوثائق وأماكن خزن الأشرطة والأقراص الممغنطة , وتحديد المسؤولين عن أمنها (27)

رابعاً : إجراءات تقديم الدليل التقني من توثيق وتوصيف واعتماد .

حددت المادة العاشرة من ذات الأئحة هذه الإجراءات بنصها على أن "يتم توصيف وتوثيق الدليل الرقمي من خلال طباعة نسخ من الملفات المخزن عليها أو تصويرها بأي وسيلة مرئية أو رقمية , واعتمادها من الأشخاص القائمين على جمع أو استخراج أو الحصول أو التحليل للأدلة الرقمية , مع تدوين البيانات التالية على كل منها " :

أولاً : تاريخ ووقت الطباعة والتصوير .

ثانياً : اسم وتوقيع الشخص الذي قام بالطباعة والتصوير .

ثالثاً : اسم أو نوع نظام التشغيل ورقم الإصدار الخاص به .

رابعاً : اسم البرنامج ونوع الإصدار أو الأوامر المستعملة لإعداد النسخ .

خامساً : البيانات والمعلومات الخاصة بمحتوى الدليل المضبوط .

سادساً : بيانات الأجهزة والمعدات والبرامج والأدوات المستخدمة .

وبذلك يكون المشرع قد أقر صراحة بقيمة وحجية الأدلة الرقمية المستخرجة من الوسائل والأنظمة المعلوماتية التقنية , وأعترف بقوتها التدلالية في مجال الإثبات الجنائي وهو بذلك يكون قد أحسن صنعا من غيره في مواكبة التطورات الحاصلة في مجال تكنولوجيا المعلومات ووسائل التقنية الحديثة وإدخالها في الأنظمة التشريعية والقضائية , مساهراً ماذهبت إليه أغلب التشريعات الأوروبية والأجنبية في هذا الشأن والتي من بينها , التشريع الإنجليزي الصادر عام 1984 المعمول به اعتباراً من 1986 والمتعلق بالإثبات , وقانون إساءة استخدام الحاسوب اللذين حويا تنظيماً محدداً لمسألة قبول مخرجات الإنترنت والحاسب الألى كأدلة إثبات في المواد الجنائية , وكذا التشريع الأمريكي المتعلق بالإثبات وقبول الأدلة والمخرجات الإلكترونية في عملية الإثبات , والإعتراف بقيمتها وقوتها التدلالية .

ويمكن السبب الرئيسي وراء هذا الإعتراف بالقيمة الثبوتية للأدلة الرقمية وإقرار حجيته في مجال الإثبات الجنائي من وجهة نظر رجال الفقه القانوني يرجع إلى أن هذه الأدلة محكمة بقواعد عملية وحسابية دقيقة وقاطعة لا تقبل التأويل أو الشك , بالإضافة إلى وضوحها ودقتها في إثبات الصلة بين الجاني والمجني عليه أو بين الجاني والسلوك غير المشروع , مما يقوى من يقينية تلك الأدلة والمستخرجات لدي محكمة الموضوع , وكنا نامل من المشرع المصري أن يأخذ في الاعتبار عند النص على هذه الشروط والموصفات الواردة بالأئحة التنفيذية مجموعة الشروط العامة المتفق عليها في المجتمع الدولي وأغلب التشريعات الدولية لقبول حجية الدليل الرقمي .

وقد قضت محكمة النقض الفرنسية بأن تسجيل الأشرطة الممغنطة التي تكون لها قيمة دلالات الإثبات يمكن أن تكون صالحة للتقديم أمام القضاء الجنائي، كما قضت محكمة استئناف أونتاريو الكندية في قضية مكميلان MC Mullen بأنه يشترط لكي تكون سجلات الحاسوب مقبولة بوصفها نسخاً حقيقياً من السجلات الإلكترونية، أن تكون محتوية على وصف كامل لنظام حفظ السجلات السائد في المؤسسات المالية، ويرى الباحث على النقيض من ذلك نجد شرعي بعض الدول العربية تقفوا مكتوفي الأيدي، فلم نجد في التشريعات العربية أية نصوص أو إشارات صريحة تعترف بقيمة وحجية الأدلة المستخرجة من الوسائل التقنية أسوة بالمشروع المصري إلا المشروع القطري في المادة رقم (14) من قانون مكافحة الجرائم الإلكترونية، وهو ما يدعونا إلى ضرورة حس مشروعى هذه الدول نحو الإسراع لوضع أسس وأليات وضوابط لقبول هذه الأدلة التقنية في مجال إثبات الجريمة المعلوماتية والاقتضاء بما فعله المشروع المصري مسابرة للتطورات الحاصلة في هذا الشأن. (28)

الفرع الثالث

سلطة القاضي الجنائي في قبول الدليل الرقمي

يعتبر مبدأ حرية الأقتناع الشخصي للقاضي الجنائي من أهم عناصر الإثبات في الدعوى الجنائية، فالقاضي حر بأن يأخذ بالأدلة، كما أنه حر في تقدير جميع الأدلة بما فيها الأدلة الرقمية وله الحق في أن يستمد اقتناعه وعقيدته من أى مصدر يطمئن إليه، كما أن الأقتناع فى دلالاته القانونية يعنى: حالة إدراك يسلم معها العقل تسليماً جازماً بثبوت أو نفى واقعة أو عدة وقائع استناداً لقواعد المنطق القائمة على الأستقراء والأستنتاج والمستمدة من أدلة وبراهين قضائية حاسمة، وحرية الأقتناع هى حرية خاصة بالقاضي.

الضوابط التى تحكم اقتناع القاضي الجنائي بالدليل الرقمي.

إن القاضي الجنائي وإن تمتع بسلطة واسعة فى تقديره للأدلة بما فى ذلك الدليل الرقمي حيث ترك المشرع سلطة واسعة، فله أن يتحرى الحقيقة بكافة الأدلة دون إلزامه بقيمة مسبقة لدليل ما حتى ولو كان دليلاً علمياً كالدليل الرقمي، أو تحديده لنوع معين من الأدلة لا يجوز الإثبات بغيرها، غير أن هذه السلطة وخلافاً لما ذهب إليه الفقه، اعتبرها القضاء بأنها سلطة مطلقة وتحكيمية غير أن المشرع وضع لها ضوابط وهى بمثابة صمام أمان إزاء انحراف القاضي عند ممارسته لها كى لا تختل الأحكام والضوابط المتعلقة بمصدر الأقتناع.

أولاً: الضوابط المتعلقة بمصدر الأقتناع.

1 - شروط قبول الدليل الرقمي.

أن القاضي ليس حر فى تقدير أى دليل كان و بل هو حر فقط فى تقدير الدليل الإلكتروني المقبول فى الدعوى، بمعنى الحصول عليه بطريق مشروع إعمالاً لمبدأ الشرعية الإجرائية، وبالتالي يستبعد فى مقابل ذلك من المرافعة الأدلة الغير مقبولة، لأنها لا تدخل ضمن عناصر تقديره، وعليه لا يجوز للقاضي الاستناد إلى دليل استمد من إجراءات باطلة لأن ما بنى على باطل فهو باطل.

2 - شرط وضعية الدليل الرقمي.

من المعروف فى القواعد الأساسية فى الإجراءات الجنائية أنه لا يجوز للقاضي أن يبنى حكمه على أدلة لم تطرح لمناقشة الخصوم فى الجلسة ومقتضى ذلك أن يكون للدليل أصل ثابت فى أوراق الدعوى وأن تتاح للخصوم فرصة الاطلاع عليه ومناقشته، ويقوم هذا الشرط على مبدأ الشفوية والمواجهة فى المحاكمة الجنائية.

ثانياً: الضوابط المتعلقة بالأقتناع ذاته.

يتيح مبدأ الإثبات الجنائي حرية كبيرة للقاضي فى تقدير عناصر الإثبات بما فى ذلك الأدلة الرقمية، وعليه فإن تقدير كفاية أو عدم كفاية الدليل الرقمي فى إثبات الجريمة الإلكترونية ونسبتها إلى مرتكبها أمر متروك لمحكمة الموضوع عن طريق رقابتها على صحة تسبب الحكم، وعليه لبلوغ القاضي درجة الأقتناع التام للفصل فى القضية، لابد له من شروط تتمثل أساساً فى:

1 - بلوغ الأقتناع القضائي درجة اليقين.

تقتضى العدالة أن يصدر القاضي حكمه عن اقتناع يقينى بصحة ما ينتهى إليه من وقائع لا مجرد الظن والاحتمال، لأن الشك يفسر لصالح المتهم وذلك تطبيقاً لقاعدة الأصل فى الإنسان البراءة، كما أن شرط اليقين هو شرط عام تستوى فيه الأدلة الرقمية مع الأدلة التقليدية، ويشترط فى الأدلة الرقمية أن تكون غير قابلة للظن أو الترجيح حتى يشيد عليها الحكم بالإدانة، لأنه لا مجال لدحض أصل البراءة أو افتراض عكسها إلا عند بلوغ القاضي حد الجزم واليقين، ويعتمد القاضي الجنائي عادة لبلوغ الجزم واليقين فى اقتناعه بالأدلة على نوعين من المعرفة هما:

الأول: حسية التى تستنبط من الحواس بعد معاينته لهذه المخرجات وفحصها، لإرتياح ضمير القاضي حول إدانة المتهم.

الثانى: موضوعى يقوم على أدلة من شأنها أن تؤدى لذلك وفقاً لمقتضيات العقل والمنطق التى يدركها القاضي عن طريق التحليلات والاستقراء والإستنتاجات التى يجريها على المخرجات الإلكترونية وربطها بالملابس التى أحاطت بها، فإن لم ينته القاضي إلى حد الجزم بنسبة الجريمة الإلكترونية إلى المتهم تعين عليه القضاء بالبراءة، لأن الشك يفسر لصالح المتهم.

وحتى يتحقق اليقين للأدلة الرقمية ينبغى إخضاعها للتقييم الفنى بوسائل فنية من طبيعية هذا الدليل تمكن من فحصه للتأكد من سلامته من العبث، فمثلما يخضع الدليل الإلكتروني لقواعد وإجراءات معينة تحكم ظروف الحصول عليه، فإنه يخضع كذلك

لقواعد أخرى تحكم على قيمته التدليلية من الناحية العملية , ولعل من أهم هذه الوسائل ما يلي : (29)

- 2 - **تقييم الدليل الرقمي في سلامته من العبث .**
أن الطبيعة التقنية للدليل الرقمي تجعله عرضة للشك والظنون في سلامته , وذلك راجع إلى إمكانية تعرضه للعبث والخروج به على نحو يخالف الحقيقة , ويتوقف التأكد من سلامة الدليل الرقمي من التغيير أو العبث على الآليات التالية :
- 3 - **تقنية التحليل التناظري الرقمي .**
هي تقنية يتم من خلالها مقارنة الدليل الرقمي المقدم للقضاء بالأصل المدرج بالألة الرقمية , ومن ثمة التأكد من مدى حصول عبث في النسخة المستخرجة أم لا .
- 4 - **استخدام عمليات حسابية خاصة .**
يتم اللجوء إلى هذه العملية عادة في حالة عدم الحصول على النسخة الأصلية للدليل الرقمي أو في حالة ما إذا كان هناك شك في أن العبث قد مس النسخة الأصلية , فهنا تسمح هذه التقنية بالتأكد من مصدقية الدليل وسلامته من العبث بالتبديل أو التحريف .
- 5 - **استخدام الدليل المحايد .**

هو نوع من الأدلة الرقمية المخزنة في البيئة الافتراضية ولا علاقة له بموضوع الجريمة , ولكنه يساهم في التحقيق من مدى سلامة الدليل الرقمي في عدم وقوع تعديل أو تغيير في نظام الحاسوب , وتقييم الدليل الرقمي في السلامة الفنية لإجراءات تحصيله إذا كانت نسبة الخطأ الفني في الحصول على الدليل الرقمي ضئيلة جداً باعتباره تطبيقاً من تطبيقات الدليل العلمي الدقيقة على النحو المشار إليه .

فذلك لا يعني أنها منعدمة تماماً إنما يظل الوقوع في الخطأ ممكناً أثناء استخلاصه ويكون ذلك إما بسبب الخطأ في استخدام الأداة المناسبة لاستخلاص الدليل كاختر في الشفرة المستخدمة أو استعمال معلومات ومواصفات خاطئة , وإما بسبب الخطأ في استخدام أداة نقل نسبة صوابها مائة بالمائة مثل ما يحدث غالباً في وسائل اختزال المعطيات أو المعالجات بطريقة تختلف عن الطريقة الأصلية التي تم تقييمها وهناك بعض الاختبارات والتطبيقات للتأكد من سلامة الإجراءات المتبعة في الحصول على الدليل الرقمي من حيث إنتاجها لدليل تتوافر فيه المصدقية لقبوله كدليل إثبات والتي يمكن تلخيصها فيما يلي : (30)

أولاً : إخضاع الأداة المستخدمة في الحصول على الدليل لعدة تجارب بغية التأكد من دقتها لإعطاء النتائج المبتغاة , ويكون ذلك بإتباع اختبارين أساسيين يتم من خلالهما التأكد من أن الأداة المستخدمة عرضت كل معطيات المتعلقة بالدليل الرقمي , وفي الوقت نفسه لم تضيف إليها أي بيان جديد , وهو ما قد يعطى للنتائج المقدمة عن طريق هذه الأداة مصدقية في التلليل على الوقائع ويتمثل هذان الاختباران فيما يلي :

- 1 - **اختبار السلبيات الزائفة :** وفيه يتم إخضاع الأداة المستخدمة في الحصول على الدليل لإختبار يبين مدى قدرتها على عرض كافة البيانات المتعلقة بالدليل الإلكتروني دون إغفال أية بيانات مهمة عنه .
 - 2 - **إختبار الإيجابيات الزائفة :** ومفاده إخضاع الأداة المستخدمة في الحصول على الدليل الرقمي لإختبار فني يمكن من التأكد من أن هذه الأداة لا تعرض بيانات إضافية جديدة .
- ثانياً :** الاستعانة بأدوات ذات تقنية عالية أثبتت التجارب العلمية فاعليتها في تقديم نتائج أفضل .
- هناك دراسات وبحوث علمية متخصصة في مجال تقنية المعلومات حددت الأدوات السليمة التي يجب إتباعها في سبيل الحصول على الدليل الرقمي وفي المقابل بينت كذلك الأدوات المشكوك في كفاءتها وحثت على اجتنابها , وعليه فأختيار أية أداة من هذه الأدوات من شأنه أن يؤثر على مصدقية المخرجات المستمدة منها .

6 - **أن يكون الدليل غير قابل للشك .**
يجب أن تكون الأدلة الرقمية غير قابلة للشك حتى يمكن الحكم بالإدانة أو البراءة , وذلك أن لا مجال لفحص قرينة البراءة وافترض عكسها إلا عندما يصل اقتناع القاضي إلى حد اليقين والجزم .

7 - **وجوب مناقشة الدليل الرقمي .**
أن تحقق شرط سلامة الدليل الرقمي من العبث وسلامته من الخطأ في إجراءات التحصيل وحده لا يكفي لاكتسابه حجية دامغة في الإثبات , بل لابد أيضاً من مناقشة هذا بصفة علانية في جلسة المحاكمة وفقاً لمبدأ أساسي في الإجراءات الجنائية هو مبدأ الشفوية والمواجهة , فلا يجوز للقاضي الجنائي أن يأخذ بدليل قدمه أحد أطراف الدعوى أو يبني حكمه على أساسه إلا إذا عرضه شفويًا في جلسة المحاكمة ليعلم به سائر أطراف الدعوى فتتاح لهم مناقشته والرد عليه وإبداء آرائهم في قيمته القانونية , ويترتب على ذلك عدم جواز اقتناع القاضي من معلومات شخصية حصل عليها خارج الجلسة أو في غير نطاق المرافعات والمناقشات التي جرت فيها وإلا يكون بذلك قد جمع في شخصه صفتين متعارضتين هما صفة الشاهد وصفة القاضي , مما يبعث الحرج في نفسية الخصوم ويعيقهم عن مناقشة شهادته والرد عليها بحرية لأن اعتماده على علمه الشخصي يجعله عرضة للتهم والشبهات وهو الأمر الذي يجب أن ينتزه القضاء عنه عموماً .

- 8 - **توافق الإقتناع القضائي مع مقتضات العقل والمنطق .** (31)

ومعنى ذلك أن يكون استخلاص محكمة الموضوع لوقائع الدعوى استخلاصاً معقولاً سائعاً , أن معيار معقولية الاقتناع بما في ذلك الأدلة الرقمية , هو أن يكون هذه الأدلة مؤدية إلى ما رتبته الحكم عليها من غير تعسف في الاستنتاج ولا يتعارض مع

مقتضات العقل والمنطق .

يرى الباحث أن المشرع المصرى قد أحسن صنعا عندما اتبع هذا المنهج ومنح القاضى سلطة لأن هذه السلطة الممنوحة للقاضى الجنائى تكون لازمة لتتقبة الدليل من الغلط والخطأ والغش , وهى لازمة لأنها تحول الحقيقة العلمية إلى حقيقة قضائية , والواجب بالذكر أن الوسائل العلمية وإن كانت تفيد في تسهيل مهمة الكشف عن الحقيقة القضائية إلا أنها قد تعصف بحريات وحقوق الأفراد إذا لم يحسن استخدامها .

والسؤال الذى يطرح نفسه : هو هل هناك مختبرات للأدلة الرقمية الجنائية لجرائم تقنية المعلومات , قادرة على متابعة الدليل الرقمي للحصول عليه ولتحديده وتوثيقه ؟

يقترح الباحث إنشاء مختبر للأدلة الرقمية الجنائية لجرائم تقنية المعلومات " Digital Forensic Lab " وهو مختبر جنائى مؤثق ومختص بإجراء الأبحاث العلمية المطلوبة والحصول على الأدلة , وتحليلها وتقديم الدليل إلى محكمة المختصة لمساعدتها على وضوح معالم هذه الجريمة , وكذلك الحد من انتشارها محليا ودوليا , والأهتمام بمكافحة الجرائم الإلكترونية والتصدي لها . والسؤال الذى يطرح نفسه هو : إذا حدث تعارض بين الدليل الرقمي وبين غيره من أدلة الإثبات الأخرى فإى من هذه الأدلة ترجح ؟

يرى الباحث أن الدليل الرقمي هو الذى يرجح والسبب فى ذلك أن الدليل الرقمي يقوم على عدة اختبارات فنية لا يمكن لها أن تخطئ أو توصل إلى نتائج خاطئة , وذلك بخلاف الأدلة القولية فمن المحتمل جداً كذب الشهود , أو أن المعترف لا يكون صادقا فى اعترافه , بخلاف الدليل الرقمي الذى يعد الأفضل فى إثبات الجرائم الإلكترونية لأنه من نفس طبيعة الوسط الذى ترتكب فيه تلك الجرائم .

الخاتمة

تعد هذه الدراسة حصيلته جهد متواضع قمنا به بهدف التصدي إلى موضوع يعد من أهم المواضيع القانونية فى العصر الحالى ألا وهو أهمية الدليل الرقمي فى الإثبات الجنائى لجرائم تقنية المعلومات وقد توصلنا إلى بعض النتائج والتوصيات :

النتائج

- 1- أن الدليل فى الجرائم المعلوماتية يختلف عن نظيره فى الجرائم التقليدية , وهو ما يزيد فى تعقيد الوضع فى الجرائم الإلكترونية , حيث أن أدلة الإثبات الجنائى فى الجرائم الإلكترونية يتطلب وجود أشخاص يمتلكون الخبرة فى المجال الفنى والتقنى ومتخصصين فى جرائم الحاسب الألى , ولا يمكن الاعتماد على الإجراءات التقليدية فى الإثبات الجنائى .
- 2- تبين لنا أيضا أن الدليل الإلكتروني لا يمكن قبوله ولا يكون دليل إثبات , دون الرجوع إلى مبدأ المشروعية و الإلتزام ببعض الضوابط والشروط عند استخلاص الدليل الإلكتروني .
- 3- أن أدلة الإثبات الجنائى فى الجرائم الإلكترونية يتطلب وجود أشخاص يمتلكون الخبرة فى المجال الفنى والتقنى ومتخصصين فى جرائم الحاسب الألى , ولا يمكن الاعتماد على الإجراءات التقليدية فى الإثبات الجنائى .
- 4- للأدلة المستخرجة من الوسائل الإلكترونية حجية أمام المحاكم شريطة اتباع الإجراءات القانونية السليمة فى الاستخلاص السليم , وبلى ذلك خضوع الدليل المستخلص من هذه الوسائل للفحص والتدقيق من قبل المحكمة , وأن يقتنع القاضى بالدليل المقدم .
- 5- تبين لنا أنه بسبب النقص التشريعى وعدم تطور السياسة الجنائية ومواكبتها لظهور التكنولوجيا الحديثة فإن المشرع المصرى يلجأ إلى تطبيق النصوص التقليدية فى الإثبات الجنائى لمواجهة الجرائم الإلكترونية , رغم أن المشرع المصرى قد أصدر القانون رقم 175 لسنة 2018 بشأن مكافحة جرائم تقنية المعلومات .

التوصيات

- 1- يجب العمل على تطوير أدلة الإثبات بما يتلاءم مع هذا الشكل الجديد والمعقد من النشاط الإجرامى , فالنظر للتطور المتزايد فى استخدام الحاسب وما صاحبه من ظهور طائفة جديدة من الجرائم التى لم يكن لها مثيل من قبل , أصبح متعينا على السلطات القضائية أن تتعامل مع أشكال مستحدثة من الأدلة فى مجال الإثبات الجنائى كالمراقبة والإعتراض والتسرب والإرشاد الإلكترونية وغيرها من وسائل الإثبات الحديثة , وهذا يتطلب من المشرع المصرى أن يواكب هذا التطور التكنولوجى وإجراء تعديلات على قانون مكافحة الجرائم المعلوماتية رقم 175 لسنة 2018 .
- 2-التوصية بإنشاء مختبر للأدلة الرقمية الجنائية لجرائم تقنية المعلومات (Digital Forensic Lab) وهو مختبر جنائى مختص بإجراء الأبحاث العلمية المطلوبة والحصول على الأدلة , وتحليل الفيروسات , والحد من انتشارها محليا ودوليا , والأهتمام بمكافحة الجرائم الإلكترونية والتصدي لها .
- 3-العمل على إعداد كوادر متخصصة لديها الكفاءة والقدرة على كيفية التعامل مع هذا النوع من الجرائم وذلك من خلال عقد دورات تدريبية متخصصة عالية المستوى للجهات المختصة بالبحث عن الأدلة وذلك فيما يتعلق بعلم الحاسبات الألية والنظم المعلوماتية , وتوعيتهم بالأساليب المتطورة والمستحدثة فى هذا المجال وتأهيلهم ليكونوا قادرين على الإلمام بأنواع الجرائم التى

يدخل الحاسب فى أرتكابها , والأساليب والأدوات واللغات المستخدمة فى ذلك .

قائمة المراجع

أولاً : المراجع باللغة العربية .

- 1 - دكتور ثروت عبد الصمد محمود : الصعوبات التي تعترض الحصول على الدليل الرقمي فى الجريمة المعلوماتية , بحث مؤتمر القانون والتكنولوجيا , 2017, كلية الحقوق جامعة عين شمس ص 243 - 245.
- 2- وليد محمد أبو القاسم : الإشكاليات الإجرائية التي تثيرها الجريمة المعلوماتية , رسالة ماجستير , كلية الحقوق , جامعة طرابلس , 2015 , ص 113- 116.
- 3- دكتور مأمون محمد سلامة : قانون الإجراءات الجنائية لوسائل الإتصال الحديثة , دار النهضة العربية القاهرة , الطبعة الأولى , 1980 , ص 764 .
- 4- قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات المصرى : رقم 175 لسنة 2018 , المنشور بالجريدة الرسمية العدد 32 مكرر (ج) بتاريخ 14 اغسطس 2018.
- 5- محمود رجب فتح الله : الدليل التقني المستمد من مسرح الجريمة , ورقة بحثية مقدمة لمؤتمر التكنولوجيا والقانون , كلية الحقوق , جامعة طنطا , 2023, ص 13.
- 6- دكتور أحمد فتحى سرور : الوسيط في قانون الإجراءات الجنائية القاهرة , دار النهضة العربية القاهرة , الطبعة الأولى , 2016 , ص 373 .
- 7- يوسف مناصرة : الإثبات الجنائي الإلكتروني فى القانون الجنائي المقارن , رسالة دكتوراه , كلية الحقوق , الجزائر 2016 , ص 34.
- 9- دكتور عادل عزام سقف الحيط : جرائم الزم والقذح والتحقيق المرتكبة عبر الوسائط الإلكترونية , الطبعة الأولى , دار الثقافة للنشر 2011 , ص 233 .
- 10- محمود رجب فتح الله : الدليل التقني المستمد من مسرح الجريمة , ورقة بحثية مقدمة لمؤتمر التكنولوجيا والقانون , كلية الحقوق , جامعة طنطا , 2023, ص 43.
- 11- ممدوح عبد الحميد عبد المطلب : استخدام بروتوكول Tcp / ip فى بحث وتحقيق الجرائم على الكمبيوتر , ورقة بحثية أكاديمية شرطة دبی , مركز البحوث والدراسات 2003 , ص 7.
- 12- دكتور هلالى عبد اللاه : تفتيش نظم الحاسب الألى وضمانات المتهم المعلوماتي , دار النهضة العربية القاهرة , الطبعة الأولى , 1997, ص 32.
- 13- دكتور أحمد خليفة الملط : الجرائم المعلوماتية , دار الفكر الجامعى , الإسكندرية , 2005 , ص 51.
- 14- دكتور هلالى أحمد عبداللاه : حجية المخرجات الكمبيوترية فى المواد الجنائية , دار النهضة العربية , القاهرة , 2003, ص 27 .
- 15- دكتور عبد الفتاح بيومى حجازى : مبادئ الإجراءات الجنائية فى جرائم الكمبيوتر والإنترنت , دار الفكر الجامعى الإسكندرية , الطبعة الأولى 2006, ص 73.
- 16- دكتور سامى جلال فقى حسين : الأدلة المتحصلة من الحاسب وحجيتها فى الإثبات , دار الكتب القانونية , 2011 , ص 59 .
- 17- وليد محمد ابو القاسم : الإشكاليات الإجرائية التي تثيرها الجريمة المعلوماتية , رسالة ماجستير , كلية القانون , جامعة طرابلس , 2015 , ص 132.
- 18- دكتور عادل عزام سقف الحيط : جرائم الزم والقذح والتحقيق المرتكبة عبر الوسائط الإلكترونية , الطبعة الأولى , دار الثقافة للنشر 2011 , ص 233 .
- 19- دكتور نعيم سعيداني : أليات البحث والتحري عن الجريمة المعلوماتية فى القانون الجزائرى , مرجع سابق , ص 129.
- 21- دكتور أحمد يوسف الطحاوى : الأدلة الإلكترونية ودورها فى الإثبات الجنائي , دار النهضة العربية , 2015 , ص 21 .
- 22- دكتور رمزى رياض عوض : مشروعية الدليل الجنائي فى مرحلة المحاكمة وما قبلها , دار النهضة العربية , 1997 , ص 85 .
- 23- دكتور كمال محمد عواد : الضوابط الشرعية والقانونية للأدلة الجنائية على الفقه الإسلامى والقانون الوضعى , دار الفكر الجامعى , 2011 , ص 165 .
- 24- سماء محمد السيد عمارة : دور التكنولوجيا فى مجال الإثبات الجنائي , ورقة بحثية مقدمة لمؤتمر التكنولوجيا والقانون , كلية الحقوق , جامعة طنطا , 2023, ص 19.
- 25 - محمد على سويلم : الإثبات الجنائي عبر الوسائل الإلكترونية , دار المطبوعات الجامعية , القاهرة 2020, ص 368.
- 28- دكتور سامى جلال فقى : الأدلة المتحصلة من الحاسوب , دار الكتب القانونية , 2011 , ص 181 .

- 29- دكتور علاء عبدالباسط خلاف : الحماية الجنائية لوسائل الإتصال الحديثة , دار النهضة العربية , 2003 , ص 436.
- 30- المستشار محمد على سويلم : الإثبات الجنائي عبر الوسائل الإلكترونية , دار المطبوعات الجامعية , القاهرة 2020, ص 383 .
- 31- يزيد بو حليط : الجرائم الإلكترونية والوقاية منها في القانون الجزائري , كلية الحقوق والعلوم الإنسانية , جامعة ماى قالمة الجزائر , دار الجامعة الجديدة 2019. ص 415 .

ثانياً : المراجع باللغة الأجنبية .

- (8)Donald R. Mason: Digital Evidence & Computer Forensics, the national center for justice, University of Mississippi, 2011.
- (20)Linda Volonino and Reynaldo Anazaldua: Computer Forensics For Dummies Wiley Publishing, United States of America, 2008. p 85.
- (25)JETAUTRE . STEPHEN: rapport 'prevue en procedure pénale comprise la association international de' synthèse pour les pays de common law, droit penal, 1992, p33.
- (27)ANKIT Agarwal and others , "SYSTEMATIC DIGITAL FORENSIC INVESTIGATION MODEL " IN : INTER NATIONAL JOURNAL OF COMPUTER SCINCE AND SECIRTY (IJCSS) VOLUME5,ISSUE1, UNITED STATES OF AMERICA , 2011, P 119.